

BIBLIOTECA DI FILOSOFIA E TEOLOGIA  
SEZIONE SAGGI  
14

Gli articoli che compongono il volume s'incamminano su quei percorsi del pensiero di Gabriel Marcel in cui si articola la riflessione sulla condizione metafisica dell'uomo, sul segreto scambio tra affettivo e teorico, vitale e spirituale, sensibile e sovrasensibile. La persistente duplicità del suo pensiero fa sì che non si possa parlare di cristologia se non nel confronto con il concetto filosofico e umano d'incarnazione e non si dia concretezza reale se non in una tensione ideale, come insegnano quelle che Marcel chiama le «esperienze umane di trascendenza»: la fedeltà, l'amore e la speranza. Come un albero, l'uomo può tanto più protendere il suo movimento verso il cielo quanto più le sue radici scendono nella profondità della terra. Trovarsi in quel luogo, che è la soglia invisibile tra i due mondi, è l'intento di Marcel: cercare di assistere al momento sorgivo, aurorale in cui accade che l'uomo scopre di essere attraversato dal mondo, dall'essere, da Dio, finalmente pronto a diventare se stesso.

**Iolanda Poma**, formatasi alla scuola torinese di Ugo Perone, è ricercatrice di Filosofia morale presso l'Università del Piemonte Orientale - Vercelli, con insegnamenti di Filosofia della Religione, Ermeneutica, Filosofia della Storia. Tra le pubblicazioni si ricordano: *Le eresie della fenomenologia. Itinerario tra Merleau-Ponty, Ricoeur e Levinas* (1996); *Minima philosophiae. La modernità in Th. W. Adorno* (1998); *Saggi su Th. W. Adorno* (2002). Con ESI ha pubblicato la traduzione di Gabriel Marcel, *Essere e Avere* (1999).

*In copertina:*  
Particolare da un dipinto dell'Autrice.

020812408

POMA GABRIEL MARCEL. LA SOGLIA INVISIBILE

IOLANDA POMA

## GABRIEL MARCEL LA SOGLIA INVISIBILE



IOLANDA POMA  
Gabriel Marcel.  
La soglia invisibile  
ESI

Questo volume, sprovvisto del taloncino a fronte, è da considerarsi copia saggio gratuito esente da IVA (art. 2, c. 3, lett. d, DPR 633/1972)

€ 25,00



14



Edizioni Scientifiche Italiane

020812408

Gli articoli che compongono il volume s'incamminano su quei percorsi del pensiero di Gabriel Marcel in cui si articola la riflessione sulla condizione metafisica dell'uomo, sul segreto scambio tra affettivo e teorico, vitale e spirituale, sensibile e sovrasensibile. La persistente duplicità del suo pensiero fa sì che non si possa parlare di cristologia se non nel confronto con il concetto filosofico e umano d'incarnazione e non si dia concretezza reale se non in una tensione ideale, come insegnano quelle che Marcel chiama le «esperienze umane di trascendenza»: la fedeltà, l'amore e la speranza. Come un albero, l'uomo può tanto più protendere il suo movimento verso il cielo quanto più le sue radici scendono nella profondità della terra. Trovarsi in quel luogo, che è la soglia invisibile tra i due mondi, è l'intento di Marcel: cercare di assistere al momento sorgivo, aurorale in cui accade che l'uomo scopre di essere attraversato dal mondo, dall'essere, da Dio, finalmente pronto a diventare se stesso.

**Iolanda Poma**, formatasi alla scuola torinese di Ugo Perone, è ricercatrice di Filosofia morale presso l'Università del Piemonte Orientale - Vercelli, con insegnamenti di Filosofia della Religione, Ermeneutica, Filosofia della Storia. Tra le pubblicazioni si ricordano: *Le eresie della fenomenologia. Itinerario tra Merleau-Ponty, Ricoeur e Levinas* (1996); *Minima philosophiae. La modernità in Th. W. Adorno* (1998); *Saggi su Th. W. Adorno* (2002). Con ESI ha pubblicato la traduzione di Gabriel Marcel, *Essere e Avere* (1999).

*In copertina:*  
Particolare da un dipinto dell'Autrice.

POMA GABRIEL MARCEL. LA SOGLIA INVISIBILE

IOLANDA POMA

## GABRIEL MARCEL LA SOGLIA INVISIBILE



IOLANDA POMA  
Gabriel Marcel.  
La soglia invisibile  
ESI

Questo volume, sprovvisto del taloncino a fronte, è da considerarsi copia saggio gratuito esente da IVA (art. 2, c. 3, lett. d, DPR 633/1972)

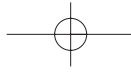
€ 25,00



14



Edizioni Scientifiche Italiane



BIBLIOTECA DI FILOSOFIA E TEOLOGIA  
SEZIONE SAGGI  
14

