

REVUE
INTERNATIONALE
HENRY BAUCHAU

À l'épreuve du genre

N° 9 – 2018

Table des matières

ÉDITORIAL

- Myriam WATTHEE-DELMOTTE et Catherine MAYAUX 7

INÉDITS

- « Le disque de la malédiction » (pseudo) traduction de Jean Remoire 11
« RÊVE avec un roi de Danemark » 25
Je ne me sens pas propriétaire de mon œuvre. Correspondance inédite entre Henry Bauchau, Michèle Fabien et Frédéric Dussenne 27

DOSSIER THÉMATIQUE : « HENRY BAUCHAU À L'ÉPREUVE DU GENRE »

- Présentation du dossier* 47
Marianne FROYE, Université de Cergy-Pontoise
- Le panache rouge : du souvenir biographique au récit mythique* 50
Marine ACHARD-MARTINO, Université Jean Monnet, Saint-Étienne
- Autobiographie et poésie dans L'escalier bleu d'Henry Bauchau* 62
Crina ANGHEL, Université de Cergy-Pontoise et Université des Lettres, Tirgu-Mureș, Roumanie
- Les échos transgénériques de l'épisode d'Élie sur le mont Horeb dans l'œuvre d'Henry Bauchau* 73
Anne-Claire BELLO, Université de Cergy-Pontoise
- Le Journal d'Henry Bauchau : laboratoire central et exercice spirituel* 89
Jean-François FRACKOWIAK, Université de Paris III

<i>La première version inédite (sixième cahier ML 9446/1) de La Déchirure.</i> Un hypothexite du roman entre variation et réécriture Michele MASTROIANNI, Università del Piemonte Orientale Turin	105
<i>Requiem pour une certitude défunte. La concession-opposition dans les journaux d'Henry Bauchau</i> Geneviève HENROT SOSTERO, Università degli Studi di Padova	133
<i>Deux genres complémentaires, le journal et le roman : des jalons pour l'étude des langages poétiques dans Déluge d'Henry Bauchau</i> Tara CIVELEKOĞLU, Université Galatasaray, Turquie	154
<i>La théâtralité en tant que forme transgressive de la narrativité. Le cas Œdipe sur la route</i> Sorin CRIȘAN, Université des Arts, Tirgu-Mureș, Roumanie	164
<i>Antigone. Variations poétiques et romanesques</i> Marianne FROYE, Université de Cergy-Pontoise	179
VARIA	
<i>Dyades et triades dans Le Boulevard périphérique d'Henry Bauchau</i> Louise WATTIER, Université catholique de Louvain	197
<i>Antigone et Lalla : le chemin d'un rouge incarné</i> Marie-Claire D'ALIGNY	209
ACTUALITÉS	
<i>Actualité scientifique : Bibliographie critique (2016-2018)</i> Jérémy LAMBERT	229
<i>L'année Bauchau (2017-2018)</i> Jérémy LAMBERT	233
<i>Abréviations des œuvres d'Henry Bauchau</i>	241
<i>Crédits photographiques</i>	243