



Dipartimento di Studi Umanistici
Università degli Studi di Pavia

**Dottorato in Scienze del Testo Letterario e Musicale
Curriculum di Lingue e Letterature Straniere Moderne**

GIORNATA DI STUDI
ON STAGE
TRAINING TEATRALE IN GLOTTODIDATTICA
8 luglio 2014

h. 9.00 – Aula Scarpa
TAVOLA ROTONDA
moderazione: F. FIASCHINI

A. MALFITANO (Forlì/Pavia)

L'esercizio dell'arte. Esperienze educative a confronto tra interpreti e attori

U. CAPRA, M. REINHARDT, M. SGOTTO, B. TAPIADOR HERNÁNDEZ (Vercelli)

Il progetto TiLLiT - alcuni aspetti del teatro in lingua straniera

M. I. FERNÁNDEZ GARCÍA, M.L. ZUCCHIATTI, Y. GRIMALDI (Forlì)

La voce vista alla radio. Il radiodramma plurilingue: strumento per lo sviluppo delle competenze linguistico-comunicative nei futuri mediatori linguistico interculturali

F. DALZIEL, P. RIZZATO (Padova)

Coinvolgimento dello studente e percorsi individualizzati nel teatro in lingua straniera

M. GIGLIOTTI (Milano Cattolica)

Vita universitaria: Relazioni in scena nei laboratori teatrali di tedesco

H.G. HELD, D. MAZZA (Pavia)

Wir sitzen alle in einem Boot. Dalla frase al testo attraverso il corpo

h. 14.00 – Aula del '400

SPETTACOLO

Gruppo teatrale "Alles Paletti": *PROGRAMM ARKADIEN TV*
(in collaborazione con il CUT – Centro Universitario Teatrale)

h. 15.00 – Aula del '400

DISCUSSIONE FINALE

moderazione: F. FIASCHINI