

Tesserae iuris

I.1 (2020)



UNIVERSITAS
STUDIORUM

© 2020, Universitas Studiorum S.r.l. - Casa Editrice
via Sottoriva, 9 - 46100 Mantova (MN)
P. IVA 02346110204
www.universitas-studiorum.it

Drafting and layout:
Luigi Diego Di Donna

La pubblicazione della presente rivista è stata resa possibile grazie al contributo del Dipartimento di Giurisprudenza, Studi politici e internazionali dell'Università di Parma, del Dipartimento di Scienze giuridiche, del linguaggio, dell'interpretazione e della traduzione dell'Università degli Studi di Trieste, del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università del Piemonte Orientale, del Dipartimento di Diritto privato e Storia del diritto dell'Università Statale di Milano, del Dipartimento di Economia, Società, Politica dell'Università degli Studi di Urbino Carlo Bo e del Dipartimento di Giurisprudenza dell'Università di Cagliari.

Tesserae iuris

ISSN 2724-2013
Periodico scientifico
S.S.D. IUS/18 "Diritto romano e diritti dell'antichità"

Direttore Responsabile

Salvatore Puliatti (Univ. di Parma)

Comitato di Direzione

Ulrico Agnati (Univ. di Urbino Carlo Bo)
Fabio Botta (Univ. di Cagliari)
Chiara Buzzacchi (Univ. di Milano Bicocca)
Iole Fargnoli (Univ. Statale di Milano)
Paolo Ferretti (Univ. di Trieste)
Paolo Garbarino (Univ. del Piemonte Orientale)
Luigi Garofalo (Univ. di Padova)
Renzo Lambertini (Univ. di Modena e Reggio Emilia)
Maria Antonietta Ligios (Univ. del Piemonte Orientale)
Dario Mantovani (Collège de France)
Luigi Pellecchi (Univ. di Pavia)
Salvatore Puliatti (Univ. di Parma)
Andrea Trisciuoglio (Univ. di Torino)

Comitato Scientifico

Francesco Arcaria (Univ. di Catania)
Martin Avenarius (Univ. di Colonia)
Thomas van Bochove (Univ. di Groninga)
Pietro Cerami (Univ. di Palermo)
Giovanna Coppola (Univ. di Messina)
Francisco Cuenca Boy (Univ. Cantabria Santander)
Federico De Bujan (Univ. UNED Madrid)
Rosario De Castro Romero (Univ. di Siviglia)
Lucetta Desanti (Univ. di Ferrara)
Thomas Finkenauer (Univ. di Tubinga)
Margarita Fuenteseca (Univ. di Vigo)
Lorenzo Gagliardi (Univ. Statale di Milano)
Fausto Gorla (Univ. di Torino)
Peter Groeschler (Univ. di Magonza)
Olivier Huck (Univ. di Strasburgo)

David Kremer (Univ. di Paris V Descartes)
Paola Lambrini (Univ. di Padova)
Andrea Lovato (Univ. di Bari A. Moro)
Lauretta Maganzani (Univ. Cattolica di Milano)
Arrigo Diego Manfredini (Univ. di Ferrara)
Francesco Milazzo (Univ. di Catania)
Paul Mitchell (UCL London)
Maria Luisa Navarra (Univ. di Perugia)
Malina Novkirishka (Univ. di Sofia)
Antonio Palma (Univ. di Napoli Federico II)
Isabella Piro (Univ. Magna Grecia di Catanzaro)
Roberto Scevola (Univ. di Padova)
Martin Schermaier (Univ. di Bonn)
Francesco Sitzia (Univ. di Cagliari)
Daniil Tuzov (Univ. Statale di San Pietroburgo)

Comitato di Redazione

Lorena Atzeri (Univ. Statale di Milano)
Federico Battaglia (Univ. di Pavia)
Diane Baudoïn (Collège de France)
Alice Cherchi (Univ. di Cagliari)
Federica De Iuliis (Univ. di Parma)
Marina Evangelisti (Univ. di Modena e Reggio Emilia)
Luca Ingallina (Univ. di Milano Bicocca)
Sabrina Lo Iacono (Univ. Statale di Milano)
Giorgia Maragno (Univ. di Ferrara)
Eleonora Nicosia (Univ. di Catania)
Alberto Rinaudo (Univ. di Torino)
Andrea Sanguinetti (Univ. di Modena e Reggio Emilia)
Enrico Sciandrello (Univ. di Torino)

Finalità e declaratoria del periodico

Tesserae iuris (ISSN 2724-2013) è un periodico di carattere scientifico dedicato al settore del Diritto Romano e delle discipline a esso affini, con riferimento in particolare al s.s.d. IUS/18 “Diritto romano e diritti dell’antichità”. Il periodico viene pubblicato due volte l’anno, in forma cartacea, e contemporaneamente viene reso consultabile online attraverso la propria copia elettronica integrale, in modalità *Open Access* e senza restrizioni né periodo di “embargo”, mediante una licenza Creative Commons (CC-by 4.0) e secondo le migliori pratiche scientifiche correnti. Il periodico intende seguire, sino dalla sua creazione, tutte le pratiche di eccellenza e di rigore scientifico, etico ed editoriale che ne permettano successivamente la possibile valutazione positiva per l’inserimento in fascia “A” ai fini dei criteri per la Valutazione della Qualità della Ricerca (VQR) e l’indicizzazione integrale nei più diffusi e autorevoli database scientifici online.

Processo di referaggio

Il processo di referaggio per gli articoli proposti a *Tesserae iuris* viene svolto con la modalità del referaggio fra pari a doppio cieco (*double-blind peer review*), grazie alla collaborazione di *referee* scientifici esterni, e viene seguito in ogni sua fase dal Direttore Responsabile e dai Comitati Scientifico e di Redazione. Gli articoli ricevuti vengono resi anonimi a cura dei Redattori del periodico prima dell’inizio del processo di referaggio e sia le identità degli autori degli articoli proposti sia quelle dei *referee* individuati risultano vicendevolmente celate lungo l’intero *iter* di valutazione.

Codice etico e selezione dei contenuti

La Direzione e i Comitati del periodico promulgano e rendono pubblica, con cadenza annuale, una *Call for papers* per il numero seguente del periodico stesso, dandone la massima diffusione all’interno della comunità scientifica. La selezione dei contenuti si basa esclusivamente su criteri di valore scientifico e intellettuale degli articoli proposti, senza alcun riferimento all’identità dell’autore, alla sua origine, ai suoi orientamenti politici

o religiosi. Gli articoli proposti devono essere pienamente originali e la Direzione e i Comitati del periodico si attivano, per quanto è loro possibile, al fine di individuare e segnalare qualsiasi caso di plagio, sia parziale sia totale. Ogni singolo autore accetta, al momento della proposta, la propria piena responsabilità in termini di paternità e in termini legali del contenuto e dell'originalità dell'articolo proposto, sollevandone *in toto* i Comitati del periodico e il Direttore Responsabile.

Tematiche e caratteristiche degli articoli pubblicati

Il periodico *Tesserae iuris* seleziona articoli riguardanti in particolare il Diritto Romano (s.s.d. IUS/18 "Diritto romano e diritti dell'antichità") e le discipline ad esso affini, potendo queste ultime rientrare di volta in volta in diverse aree scientifiche fra cui: Area 10 "Scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche"; Area 11 "Scienze storiche, filosofiche, pedagogiche, psicologiche"; Area 12 "Scienze giuridiche" (cfr. D.M. 855/2015). All'occasione, il periodico può programmare numeri monografici fuori serie, anche al di là della periodicità annuale dei numeri istituzionali. Il periodico possiede un proprio "Foglio di stile", che viene reso pubblico mediante il sito web dedicato e le varie *Call for Papers*.

Partizioni interne

La rivista è divisa in sezioni: una prima destinata ai saggi; una seconda, '*Periscopio*', raccoglie brevi interventi scientifici di contenuto vario; una terza, '*Sul tavolo*', propone brevi segnalazioni di pubblicazioni recenti; gli scritti per questa sezione non sono corredati di note. Una quarta sezione, '*A proposito di*', è destinata a recensioni 'con titolo'. Infine, la quinta e ultima sezione, '*Sullo scaffale*', segnala anno per anno le pubblicazioni romanistiche, quelle relative ai diritti dell'antichità e al diritto bizantino e, in genere, quelle che possono interessare gli studiosi di Diritto romano. Per facilitare la ricerca bibliografica la sezione ha un'impostazione sistematica entro la quale sono distribuiti i vari titoli.

Il fascino di Giuliano. Arnaldo Marcone ha di recente dedicato una ricca e documentata biografia a Giuliano l'apostata (A. Marcone, *Giuliano*, Roma, Salerno Editrice, 2019) «l'imperatore filosofo e sacerdote che tentò la restaurazione del paganesimo», come recita sulla copertina la frase in esergo. L'interesse degli storici per questo imperatore è sempre molto vivo, come mostrano le tante ricerche che affrontano la ricostruzione della sua vita e del suo pensiero filosofico e religioso, così come non manca la curiosità sulla sua figura e sulle sue vicende umane presso un pubblico colto più vasto, testimoniata da numerosi libri di divulgazione e anche da romanzi a lui dedicati. Va considerato che gli studi su Giuliano sono in qualche misura facilitati dalla ricchezza e attendibilità delle fonti che ci informano su di lui. Ammiano Marcellino, in particolare, dedica un ampio spazio della sua preziosa storia proprio al regno di Giuliano, delineandone un ritratto commosso, ma anche non esente da critiche ponderate. Soprattutto abbiamo, numerosi, gli scritti dello stesso Giuliano: come osserva lo stesso Marcone (p. 9) «nessun imperatore ha mai coltivato la propria autobiografia con tanta intensità... Forse solo Cicerone ci ha parlato di sé con uguale ricchezza di particolari». Così, da un gruppo cospicuo di epistole che ci sono pervenute, possiamo conoscere meglio momenti sia della sua vita privata sia del suo impegno pubblico come Cesare prima e come unico imperatore poi, passando per il delicato momento della ribellione a Costanzo II; possediamo anche suoi scritti di contenuto encomiastico, come i due panegirici per lo stesso Costanzo II e per la moglie di quest'ultimo, l'imperatrice Eusebia, sua protettrice. Preziose sono altresì le sue opere di contenuto strettamente filosofico e/o filosofico-religioso, che delineano il quadro di un intellettuale che elabora in modo originale e personale i canoni del platonismo teurgico che stanno alla base della sua scelta per il paganesimo. Da tutto ciò emerge un indubbio 'fascino' del personaggio Giuliano, a cui lo storico – come sottolinea, a ragione, Marcone (p. 9) – deve resistere per tentare di fornire una ricostruzione oggettiva della sua vita e del suo pensiero, depurata da tanti aspetti propagandistici o autoapologetici frequenti nei suoi scritti. A fronte di tutto ciò, occorre dire che l'interesse dei giusromanisti per la storia giuridica del regno di questo imperatore è stato nel complesso piuttosto marginale, con l'eccezione del tema del divieto per i cristiani di insegnare, che sarebbe stato previsto da CTh. 13.3.5, oggetto di varie e approfondite ricerche (penso, in particolare al libro di Emilio

Germino, del 2004, su scuola e cultura nella legislazione di Giuliano che, peraltro, solleva vari dubbi in merito). E tuttavia, la legislazione giuliana è piuttosto cospicua, nonostante la brevità del suo regno, toccando, tra gli altri, campi come quello della repressione della corruzione, della regolamentazione delle curie, del prelievo fiscale, dell'esercito, del matrimonio e della famiglia (di recente è stata ampiamente analizzata da R. Brendel, *Kaiser Julians Gesetzgebungswerk und Reichsverwaltung*, Hamburg, Dr. Kovač, 2017, anch'egli però uno storico di formazione e non un giusromanista). Non è poi da sottacere che gli scritti di Giuliano ci informano spesso sulla sua concezione del potere imperiale e dei rapporti tra principe e diritto, così come notizie utili sulla visione giuliana di queste tematiche sono ricavabili anche dal racconto di Ammiano. Ebbene, il libro di A. Marcone dedica a questi argomenti alcuni agili, ma densi capitoli, tutti contenuti nella parte Terza del libro dedicata a Giuliano 'Imperatore': il capitolo VIII 'Ideologia imperiale' (pp. 154-164), il capitolo X 'La riforma dello stato' (170-176), il capitolo XI 'La legislazione' (177-181), il capitolo XII 'La legge sulla scuola' (182-186). Si tratta di capitoli in cui l'Autore dimostra di conoscere in modo minuzioso la legislazione di Giuliano, oltre che di saper trarre dai suoi scritti i termini essenziali per ricostruirne il pensiero giuridico-costituzionale, la sua concezione dell'impero quale comunità politica e del diritto e della giustizia in rapporto ai poteri imperiali. Si tratta di una ottima base per futuri auspicabili approfondimenti, che traggano spunto sia dalle costituzioni tramandate dal Teodosiano sia dagli scritti dello stesso Giuliano, una miniera di dati non ancora esplorata in tutta la sua ampiezza e fecondità, ma decisiva per tentare di ricostruire in maniera ancora più analitica e informata la storia giuridica della prima parte del IV secolo.

PAOLO GARBARINO

DigilibLT: una biblioteca digitale della tarda latinità. La *Digital library of late-antique Latin texts* (*digilibLT*; <http://digiliblt.uniupo.it>) è una biblioteca digitale per una raccolta dei testi prosastici latini della tarda antichità (II sec.-VII sec. d.C.), ivi compresi quelli giuridici, che nasce nel

Indice

Saggi	7
Sulle tracce dei <i>rescripta</i> richiesti da privati nella tarda antichità <i>Dario Mantovani</i>	9
Law and Administration in the Collectio Avellana <i>Boudewijn Sirks</i>	47
Il <i>beneficium</i> dall'antichità classica all'età romano-barbarica <i>Alessandro Barbero</i>	59
Periscopio	91
La terra e il diritto. La legge 168/2017 sui domini collettivi e l'indagine storico-giuridica <i>Ulrico Agnati</i>	93
Fondamenti del diritto europeo <i>Paolo Ferretti</i>	103
Sul tavolo	109
L' <i>auctoritas</i> di Traiano e la <i>iustitia</i> di Plinio <i>Renzo Lambertini</i>	111
Diritto, etica ed estetica <i>Renzo Lambertini</i>	113
La polisemia di <i>ius</i> e l'identità dei <i>Quirites</i> <i>Renzo Lambertini</i>	115
Menas e Thomas, nomi evocativi <i>Renzo Lambertini</i>	117
La pena che migliora l'uomo <i>Renzo Lambertini</i>	119
Il fascino di Giuliano <i>Paolo Garbarino</i>	120
DigilibLT: una biblioteca digitale della tarda latinità <i>Maria Antonietta Ligios</i>	122
A proposito di	125
Livio, Padova e l'universo veneto	127

<i>Ulrico Agnati</i>	
Philipp Lotmar e la dottrina dell'errore	135
<i>Riccardo Cardilli</i>	
L'intangibile mutevolezza della <i>voluntas defuncti</i>	153
<i>Renzo Lambertini</i>	
Ripensare l'Università	187
<i>Andrea Trisciuglio</i>	
<i>Sullo scaffale</i>	193
Fonti giuridiche	197
(Edizioni di fonti; Riproduzioni, studi critici, traduzioni, commenti; Opere palinogenetiche; Fonti medievali)	
Sussidi	197
(Enciclopedie; Dizionari storici, atlanti, guide, cronologie, ecc.; Repertori bibliografici; Sussidi informatici; Lessici)	
Raccolte di scritti	198
(Atti di congressi, convegni, ecc.; Studi in onore; Pubblicazioni varie)	
Opere di interesse generale	199
(Profili generali del diritto romano; Studi sulle fonti giuridiche; Studi sulle fonti non giuridiche; Metodologia romanistica; Storia della romanistica; Teoria generale e comparazione giuridica; Florilegi, raccolte di casi; Tradizione giuridica europea)	
Diritto privato	212
(Persone e famiglia; Diritti reali; Obbligazioni; Successioni; Processo)	
Diritto bizantino	223
(Fonti e studi sulle fonti; Diritto privato; Diritto pubblico e penale; Storia, cultura e tradizione dell'Impero d'Oriente; Raccolte di scritti e atti di convegni)	
Diritto penale e processo	228
Storia della costituzione romana	229
(Stato città; Repubblica; Principato; Dominato; Opere varie e generali)	
Amministrazione e fisco	233
Storia della civiltà antica	234
(Religione; Società e costume; Economia; Storia militare; Ideologie, politica, storiografia, ecc.; Studi vari e di carattere generale; Papirologia; Epigrafia e paleografia)	