

CIRCA 1500 TITOLI ANALIZZATI NEI CONTRIBUTI DI:

Francesco Ballo ★ Marco Daperno ★ Steve Della Casa ★ Andreina Di Sanzo
Ilaria Feole ★ Giampiero Frasca ★ Enrico Giacobelli ★ Gabriele Gimmelli
Roberto Guarino ★ Mario Guidorizzi ★ Massimo Lastrucci ★ Mariella Lazzarin
Roberto Manassero ★ Mario Molinari ★ Alberto Morsiani ★ Sabrina Negri
Massimo Olivero ★ Meo Ponte ★ Lorenzo Rossi ★ Antonio Rubini
Giulio Sangiorgio ★ Roberto Silvestri ★ Simone Tarditi ★ Emanuele Tealdi
Bruno Ugioli ★ Carlo Valeri ★ Paolo Vecchi ★ Roberto Vezzani



Il western, il genere che più di ogni altro identifica Hollywood fin dalle sue origini, è nato, cresciuto e maturato con il cinema, e quasi tutti i più importanti registi statunitensi si sono confrontati con il mito della Frontiera, così come quasi tutti gli attori hollywoodiani sono saliti prima o poi in sella a un cavallo impugnando la Colt con lo Stetson sul capo. Mai come oggi per gli appassionati è facile avere a disposizione (grazie a dvd, blu-ray, copie in streaming o comunque reperibili in rete) buona parte degli innumerevoli film western realizzati in più di un secolo di cinema. Proprio pensando a tale pubblico, abbiamo cercato di dar conto di questa produzione immensa, dai primordi del genere alle ultime uscite, in schede che comprendono circa 1500 pellicole ordinate alfabeticamente. Ci sono tutti i western interpretati da divi come John Wayne e James Stewart, Gary Cooper e Gregory Peck, Henry Fonda e Burt Lancaster, ma anche quelli con attori apparentemente minori come Rod Cameron, Audie Murphy e Randolph Scott. Ci sono ovviamente tutti i film di autori celebrati come John Ford, Howard Hawks, Anthony Mann e Sam Peckinpah, ma anche opere di registi dimenticati come Joseph Kane o Lesley Selander. Sfogliando a caso il volume, non mancheranno sicuramente preziose scoperte perfino per i più documentati estimatori del genere. Gli autori delle schede, tra i maggiori esperti italiani, sono poco meno di trenta, ciascuno con il suo stile e i suoi gusti. E se in linea di massima le schede più lunghe sono quelle dei film più importanti, vi sono anche western considerati a torto o a ragione minori che hanno avuto in questa sede uguale spazio e considerazione.

Per consultare in anteprima le novità
e ricevere la newsletter:
www.gremese.com



A cura di
R. GUARINO
DIZIONARIO DEL
WESTERN
AMERICANO
1899-2022



A cura di
ROBERTO GUARINO

Con la collaborazione di
MATTEO POLLONE

DIZIONARIO DEL WESTERN AMERICANO

1899-2022




GREMESE